

# Uit liefde voor oude stenen

## Koppel maakt droomproject waar in Pajottenland

**Catherine Van Rossum en man Carl wonen met hun drie kinderen in een adembenemend huis in hartje Pajottenland. Ze restaureerden het 18e eeuwse kasteel van Eizingen (Lennik) en gingen hierin zo ver dat Catherine nu professioneel aannemer is geworden. Een levenswerk dat gezien mag worden.**

Het kasteel Neufcour in Eizingen dateert uit de 18e eeuw. "Het behoorde oorspronkelijk toe aan een Brusselse familie die het gebruikte als zomerverblijf. In 1920 werd het domein openbaar verkocht en kwam het in handen van de kloosterorde hier in het dorp. Het bisdom had hen die aankoop opgelegd en de zusters waren niet laaiend enthousiast. Na een tijdje als intermaat te hebben gediend, kwam het in de jaren vijftig leeg te staan. Het gebouw werd vervolgens volledig verwaarloosd", vertelt de huidige eigenares Catherine. Catherine en haar man waren op zoek naar een huis om te renoveren. "We passeerden hier in 2002 en waren onmiddellijk verliefd op het gebouw. Het bleek echter verkocht te

zijn aan de overheid. Maar twee jaar later stond het nog steeds te verkopen. Na een zoektocht bleek dat de deal met de overheid afgesproken was. Zo konden we de geklasseerde woning in 2005 toch kopen", gaat ze verder.

### EIGEN BOUWBEDRIJF GESTART

Vanaf dan begon een titanenwerk... "Door de hoogconjunctuur in de bouw was het niet makkelijk een aannemer te vinden en na een negatieve ervaring hebben mijn man en ik, allebei burgerlijk ingenieur, beslist om onze eigen bouwfirma 'Restauration Met Kwaliteit' op te richten. Ik ben dan fulltime in het project gestapt. Het gaat om mijn passie; mijn voorliefde voor oude stenen", ver-

volgt Catherine. Het koppel diende zowat alles te restaureren. "Gelukkig zijn er belangrijke interieurelementen bewaard gebleven, zoals de trap, binnendeuren, het plafond in het salon en de koepel. Toen we het kochten, was er ook heel wat gestolen, zo-

**DE FACTOR 'TIJD' IS HET BELANGRIJKSTE OM HET FINANCIEEL HAALBAAR TE HOUDEN**

als schouwen en vloeren. We dienden allemaal nieuwe materialen te gebruiken, maar uiteraard was de uitdaging het kasteel zo authentiek mogelijk te restaureren", legt de eigenares uit.



Catherine Van Rossum: "Ik voel me wel een beetje schuldig tegenover onze kinderen."

### TIJD EN PASSIE

Volgens het koppel is dergelijke renovatie niet noodzakelijk enkel voor wie veel geld heeft. "Het is haalbaar, maar je moet er veel tijd in willen steken. Al onze tijd van de laatste jaren ging naar dit project en ergens voel ik me een beetje schuldig tegenover onze kinderen. Weekendjes aan zee wa-

ren er zelden. We hebben ook geleerd dat, als je zo intens wil renoveren, je er mee moet kunnen leven dat je woont in een huis waar niet alles af is. De factor tijd is het allerbelangrijkste om het financieel haalbaar te houden."

### ENKELE GOUDEN TIPS

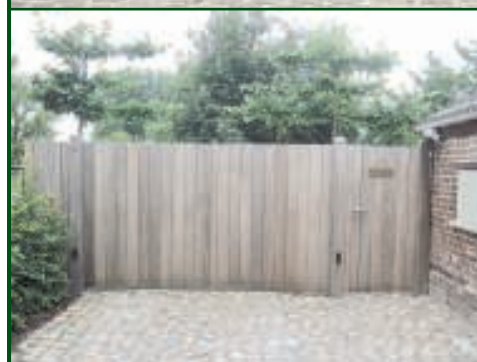
Catherine geeft nog enkele tips mee voor wie een restauratie overweegt: "Plan zover mogelijk in detail vanaf het begin, zo kom je niet bedrogen uit met het vooropgestelde budget. Vermijd complexiteit, fantasietjes kosten geld. Kies wel voor kwaliteitsmateriaal, want wie daarop bespaart, kan met de miserie nadien veel meer geld kwijtspelen. Als je budget beperkt is, is het belangrijk om de zaken die later moeilijk veranderd kunnen worden, zoals vloeren en ramen, degelijk te doen. Een voorlopige keuken kan perfect als het budget er momenteel niet is. En als laatste belangrijke tip: sta erachter als koppel, anders hou je het niet uit."

(Mieke Vercruyjssefoto's Luc Gordts)

VOOR



NA



**POORTEN PAUWELS**

TOONZAAL  
KMO-ZONE ACHTER WIJNEN VINOBLE

Wechelsebaan 143/9  
2275 Lille  
Tel. 0497 304234

GRATIS PRIJSOFFERTE - MAATWERK HOUTEN POORTEN  
EIGEN PRODUCTIE

www.poortenpauwels.be